

雅風会たより

創刊号



2020年1月15日

編集・発行 仏像彫刻「雅風会」

埼玉県所沢市狭山ヶ丘 2-2090

URL: <http://www1.cts.ne.jp/~h-1butsu>

(川村雅則佛像彫刻記念館)

◆ オープンしました (2019/7/14)



2019年7月14日、川村雅則佛像彫刻記念館がオープンしました。

館長は川村先生の実姉の川村宜由子氏。ご夫妻のご尽力で、故川村先生のご自宅兼工房は記念館に生まれ変わりました。

1, 2階には先生の作品や資料が並んでいます。仏画も、額縁や軸装の黄ばみを拭き取り、ほこりを払って飾りました。

決して交通の便が良いとは言えませんが、みなさまのお越しをお待ちしています。

◆ 遠路お越しくださいました (2019/7/19)



開館間もない7月19日、宗教芸術院 松久宗琳佛所の松久佳遊様、松久靖朋様が来館されました。

思い出話が尽きない中、1階の教室から2階の展示室へのご案内しました。お二人とも「こうして並んでいるのを見るのは初めて」と、ゆっくりご覧くださいました。



後日、ブログ「松久佳遊 祈りの世界—仏画と仏像」にこの日の記事を見つけました。そこには、「川村先生の仕事場で、残された仏像や写真パネル、沢山の蔵書、道具に、先生がそこにおられるような気がしました。作品からは仏像が好きで一途な思いが伝わってきます。」とありました。川村先生もさぞ喜ばれたことでしょう。

◆ 看板が完成しました (2019/8/25)



桂材に籠字を貼付する ⇒ 文字を彫る ⇒ 下書きをあらい取る ⇒ 色を入れて完成
研鑽会のメンバーが4ヵ月かけてやっと出来上がりました。文字の色は佳遊さんにアドバイスを頂き、白色に決めました。

◆ 研鑽会と教室の一コマです (2019 秋)



1階は、故川村先生の仕事場だったところで、現在は研鑽会や教室の場所になっています。笑顔の先生のお写真の前には、いつもお花とお酒が供えられ、まず先生にご挨拶をしてから教室が始まります。机や道具が揃い、90歳で彫刻を始めた生徒もおられ、教室らしくなってきました。一步一步進んでいることを実感しています。

毎月第2, 4土、日曜日は、記念館の開館日で、この日は、雅風会の研鑽会や教室の開催日でもあります。いつも朝早くから準備をして、館長ご夫妻が迎えてくださいます。



※写真：研鑽会（左上）、教室（右下）

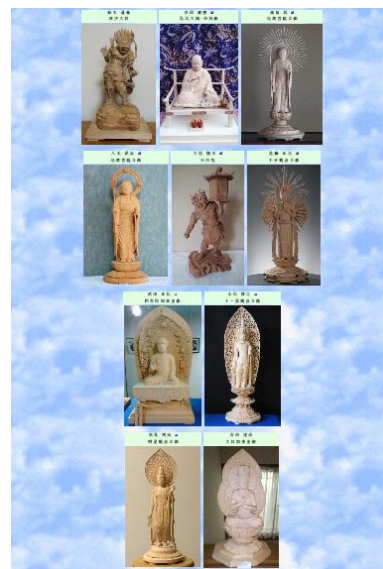
◆ 賛助会の皆様に感謝です (2019 秋)

7月に記念館がオープンし、直後に賛助会を発足しました。皆様のご協力をいただきながら少しずつ広まり、現在20名の方が会員登録していただきました。

賛助会員の皆様は、仏像彫刻に様々なご縁をお持ちですが、仏像を彫られている方や描かれている方もおられます。ホームページで賛助会員の皆様の心のこもった素晴らしい作品を紹介させていただいておりますので、併せてそちらもご覧下さい。



また、記念館にカフェ（談話室）ができましたので、ゆっくりくつろいでいただけます。是非またご来館ください。お待ちしております。



◆ 第56回仏教美術展（京都文化博物館：2019/11/1～11/4）に出品しました



川村先生が他界されてから初めて迎える仏教美術展。先生の遺された作品の中から1点、「釈迦涅槃像」を選び出品しました。

当日は、館長ご夫妻と雅風会のメンバーが作品と記念館のリーフレット約600枚を設置しました。作品の横に置いたリーフレットは、3日目には全て無くなり、たくさんの方に先生の作品が記念館で生き続けていることをお知らせできて良かったと思います。

雅風会初参加の今年は、先生の作品を筆頭に、会員5名が出品しました。次回も先生の作品とともに、新しい会員の方も皆で参加しましょう。

◆ 一周忌を記念館で迎えて…

川村先生が他界されてちょうど一年のその日、記念館で一周忌の法要が厳かに執り行われました。先生の作品に見守られ、和尚様の読経が響く中、ご遺族の方とともに記念館というこの場所でこの日を迎えているご縁に、感謝しました。



喪が明けて、川村先生を雅風会の名誉会長にお迎えしました。これからも仏像彫刻の仲間と共に、「一人一仏」を心に、仏像彫刻に励んでいきたいと思います。



◆ 「雅風会たより」 発行に寄せて…



過ぎれば夢と言いますが、そうだとすれば良い夢を見続けた一年でした。

その間黙々と整理・整頓の作業をこなす有志の方達の姿を見守るだけの私でしたが、身震いする程の感動と計り知れない感謝の気持で満ちあふれた空気に包まれて過ぎていった至福の日々でした。その夢の様な時から目覚めて、感動と感謝の数々を糧に新たな一步を踏み出すつもりです。

尚、記念館開設にあたっては、各方面多くの方々の御支援、御協力、御指導を賜りまして、厚く御礼申し上げます。合掌

川村雅則佛像彫刻記念館 館長 川村 宜由子

*** あ・ら・か・る・と ***

◆ 第57回仏教美術展

日時：令和2年10月29日（木）～11月1日（日） ※29日は会場準備

◆ 会員作品情報- ただ今製作中 -

作者は出来てからのお楽しみ？！

「仏像彫刻のすすめ」から : 聖観音立像（6寸）、聖観音立像（8寸）、地紋彫り、握り手、開き手、仏頭 など

各々資料を元に : 普賢菩薩像（倚象）、薬師如来坐像、俱利伽羅不動明王、釈迦如来坐像、十二神将像、聖観音立像、不空縹索観音立像 など

◆ 仏像彫刻作品展（中院 寺子屋仏像彫刻教室）のお知らせ

日時：令和2年3月27日（金）～29日（日） ※雅風会からも、8点出品します。

会場：天台宗別格本山 中院（埼玉県川越市小仙波町5-15-1）